

TEST DE COMPREHENSION DE LECTURE

SEPTEMBRE 2020 – Classe de Troisième Prépa-métiers

La presse : un écho toujours fidèle de l'actualité ?

Codage concernant le contenu des réponses :

- 0 - Absence de réponse.**
- 1 - Réponse erronée.**
- 2 - Réponse minimale correcte. Exemple : « oui », « non » ou simple reprise des éléments de la question.**
- 5 - Réponse correcte mais partielle ou réponse correcte mais non justifiée.**
- 6 - Réponse correcte, complète ou justifiée.**

Codage concernant la rédaction des réponses :

- 3 - Réponse non rédigée.**
- 4 - Réponse correctement rédigée.**

CORRIGE

Qu	Réponses attendues	Comp	Codage
----	--------------------	------	--------

DOCUMENT A – QUESTIONNAIRE A

La presse en un coup d'œil

Marie DE CAZANOVE, *C'est quoi la presse ?*, OKAPI, Editions Bayard Presse, 2016

1.		VRAI	FAUX	C2	0 – 1 – 5 – 6
	a. La première source d'informations des Français reste la télévision.	x			
	b. Il y a autant de journalistes travaillant à la télévision qu'à la radio.		x		
	c. Actuellement aucun document en France ne peut prouver le statut de journaliste.		x		
2.	Absence de réponse. Réponse erronée. Les médias sont tout ce qui permet de diffuser de l'information ou toute forme de pensée. Il existe la presse papier, la radio, la télévision et Internet.			C6	0 1 2 5 – 6
3.	<div> Définition </div> <div> Qui paraît deux fois par mois <input type="radio"/> Qui paraît deux fois par an <input type="radio"/> Qui paraît une fois par trimestre <input type="radio"/> Qui paraît une fois par semaine <input type="radio"/> Qui paraît une fois par mois <input type="radio"/> </div> <div> Terme correspondant </div> <div> <input type="radio"/> Trimestriel <input type="radio"/> Mensuel <input type="radio"/> Hebdomadaire <input type="radio"/> Semestriel <input type="radio"/> Bimensuel </div>			C1	0 – 1 – 3 réponses correctes ou plus : 5 5 réponses correctes : 6
4a.	Absence de réponse. Réponse erronée. Il s'agit du conditionnel. Il s'agit du conditionnel présent.			C5	0 1 5 6
4b.	Absence de réponse. Réponse erronée. Ce conditionnel présent énonce une idée sous la forme d'une hypothèse et non d'un fait certain. Ce conditionnel présent énonce une idée sous la forme d'une hypothèse et non d'un fait certain, car ce sont des propos rapportés dont on ne connaît pas la source.			C5	0 1 5 6
5a.	Absence de réponse. Réponse erronée. Une des deux missions de la presse : informer OU distraire. Les deux principales missions de la presse sont d'informer et de distraire.			C3	0 1 5 6
5b.	L'expression synonyme de « déontologie » est « code professionnel ». On accepte aussi « des règles et des principes ».			C3	0 – 1 – 6
5c.	Deux obligations parmi : respecter la loi, respecter la vie privée, rectifier toute information inexacte, traiter l'information de façon objective, confronter divers points de vue sans prendre position.			C3	0 – 1 – 2 ou 3 réponses correctes : 5

Qu	Réponses attendues	Comp	Codage
	Deux interdictions parmi : accepter des cadeaux contre la promesse de dire du bien d'une personne ou d'une entreprise, recopier le travail des autres, propager de fausses rumeurs.		4 réponses correctes : 6

DOCUMENT B – QUESTIONNAIRE B

Informer et être objectif – « O comme objectif »

Marion GILLOT, Nicolas WILD, *Les dessous de la presse*, Gulf Stream éditeur, 2012

1.	<input type="checkbox"/> qu'un journaliste est toujours objectif.	C5	0 – 1 – 6
2.	a) Actualité froide b) Actualité chaude c) Actualité chaude d) Actualité froide e) Actualité froide f) Actualité chaude	C3	0 – 1 1 ou 2 réponses correctes : 2 3 à 5 réponses correctes : 5 6 réponses correctes : 6
3.	Un angle = un point de vue Exhaustif = complet Un sujet de prédilection = une préférence Le militantisme = le combat	C1	0 – 1 2 ou 3 réponses correctes : 5 4 réponses correctes : 6
4.	Les trois dangers sont la manipulation, le militantisme et la malhonnêteté.	C3	0 – 1 – 5 – 6
5.	Le journaliste ne doit pas accepter de cadeaux de la part d'une personne ou d'une entreprise contre la promesse d'en dire du bien.	C3	0 – 1 – 5 – 6
6.	On attend deux éléments parmi : - L'organisation - L'honnêteté, la franchise, la loyauté, l'intégrité, le respect de la vérité - L'engagement, l'investissement, l'implication - La sensibilité	C7	0 – 1 – 5 – 6

DOCUMENTS C et D – QUESTIONNAIRES C et D

Informer et dénoncer

Document C : « *J'accuse !* », Emile ZOLA, *Lettre ouverte à M. Félix Faure*, Président de la République, *L'Aurore*, n°87 du 13 janvier 1898

Document D : Affiche de Raymond SAVIGNAC pour l'exposition « Voltaire » à la Bibliothèque nationale, 1979

1.	On attend au moins l'une des deux réponses suivantes : au président Félix Faure, aux lecteurs de l'Aurore.	C6	0 – 1 – 6
2.	<input type="checkbox"/> un récit <input type="checkbox"/> un poème en prose	C2	0 – 1 – 5 – 6

Qu	Réponses attendues		Comp	Codage									
3.	Absence de réponse. Réponse erronée. Le champ lexical est celui de la justice. On attend quatre mots parmi : « délit », « article », « loi », « procès », « condamnant », « accusé », « juridique », « acquitter », « coupable » ...		C7	0 1 2 2 ou 3 réponses correctes : 5 4 réponses correctes : 6									
4a.	Une répétition / une anaphore		C5	0 – 1 – 6									
4b.	<table><tr><th>Citations</th><th>COD du verbe « accuser »</th></tr><tr><td>Ligne 1 : « J'accuse »</td><td>« les bureaux de guerre »</td></tr><tr><td>Ligne 3 : « J'accuse enfin »</td><td>« le premier conseil de guerre »</td></tr><tr><td>Ligne 4 : « et j'accuse »</td><td>« le second conseil de guerre »</td></tr><tr><td>Ligne 9 : « j'accuse »</td><td>« Les « gens »</td></tr></table>	Citations	COD du verbe « accuser »	Ligne 1 : « J'accuse »	« les bureaux de guerre »	Ligne 3 : « J'accuse enfin »	« le premier conseil de guerre »	Ligne 4 : « et j'accuse »	« le second conseil de guerre »	Ligne 9 : « j'accuse »	« Les « gens »	C5	0 – 1 2 ou 3 réponses correctes : 5 4 réponses correctes : 6
Citations	COD du verbe « accuser »												
Ligne 1 : « J'accuse »	« les bureaux de guerre »												
Ligne 3 : « J'accuse enfin »	« le premier conseil de guerre »												
Ligne 4 : « et j'accuse »	« le second conseil de guerre »												
Ligne 9 : « j'accuse »	« Les « gens »												
4c.	Ces accusations sont graves car ce ne sont pas des personnes qui sont visées mais des instances militaires, normalement garantes de la loi et de la justice. Ou toute formulation voisine pertinente.		C5	0 – 1 – 5 – 6									
5.	Absence de réponse. Réponse erronée. Délit de diffamation. On acceptera une périphrase pertinente. Délit de diffamation. On acceptera une périphrase pertinente. Justification : lignes 6-7 : « je me mets sous le coup des articles 30 et 31 de la loi sur la presse du 29 juillet 1881, qui punit les délits de diffamation »		C2	0 1 5 6									
6.	Absence de réponse. Réponse erronée. Oui, Emile Zola craint un procès après la publication de ce texte. Oui, Emile Zola craint un procès après la publication de ce texte. Et deux justifications : « c'est volontairement que je m'expose. » « Qu'on ose donc me traduire en cour d'assises et que l'enquête ait lieu au grand jour ! » « J'attends. » Ou tout autre passage qui pourrait être pertinent.		C7	0 1 2 1 seule justification : 5 6									
7.	<input type="checkbox"/> La plume plus forte que l'épée.		C7	0 – 1 – 6									
8.	<input type="checkbox"/> Un philosophe des Lumières aux écrits engagés		C4	0 – 1 – 6									
9.	L'engagement d'auteurs contre l'injustice. La contestation, le combat pour des idées, pour la justice grâce aux mots, à la plume.		C7 C8	0 – 1 – 5 – 6 0 – 3 – 4									

Qu	Réponses attendues	Comp	Codage
----	--------------------	------	--------

DOCUMENT E – QUESTIONNAIRE E

Informer et tromper

Alexis ORSINI, *L'éléphant qui sauve un lionceau, un poisson d'avril au succès mondial*,
<https://www.20minutes.fr/monde/2343591-20180926-elephant-sauve-lionceau-poisson-avril-succes-mondial>,
 26 septembre 2018, mis à jour le 27 septembre 2018

1.	<input type="checkbox"/> un média d'information	C4	0 – 1 – 6
2.	On acceptera divers niveaux de langue : farce, plaisanterie, canular, blague, piège, ruse, attrape-nigaud, tromperie, amusement...	C1	0 – 1 – 1 ou 2 réponses correctes : 5 3 réponses correctes : 6
3.	Absence de réponse. Réponse erronée. Trois réponses attendues parmi : - Ce cliché a été vu partout dans le monde par des millions de personnes. - titre « succès mondial » - ligne 4 « 20 millions de fois » - ligne 8 « photo du siècle » - ligne 8 « n'en finit plus de circuler sur les réseaux sociaux ces derniers mois » - ligne 10 « les internautes du monde entier » - ligne 40 « les 20 millions de vues ».	C2	0 1 1 ou 2 réponses correctes : 5 3 réponses correctes : 6
4.	Absence de réponse. Réponse erronée. Trois réponses attendues parmi : - un photomontage réussi - une légende explicite accompagnant le cliché - l'utilisation d'une application de géolocalisation - l'affichage de l'heure du cliché - une diffusion massive sur les réseaux sociaux populaires.	C6	0 1 1 ou 2 réponses correctes : 5 3 réponses correctes : 6
5a.	Les deux réactions des internautes sont la fascination et l'émotion.	C1	0 – 1 – 5 – 6
5b.	Piste de réponses : Si cette photo a eu autant de succès, c'est parce qu'elle est extraordinaire. Les gens ont envie de croire l'incroyable surtout si c'est porteur de valeurs humaines, de bonté, de douceur, de confiance, d'abnégation. Cette photo donne espoir, elle est porteuse d'une grande leçon : les animaux « sauvages » peuvent faire preuve de plus d'humanité que les humains, donc prenons exemple...	C8	0 – 3 – 4
6.	Facebook, Twitter et Instagram ont relayé indéfiniment le cliché sans aucune vérification de la source. Ils ont permis que le photomontage soit diffusé, partagé des millions de fois sans préciser qu'il s'agissait d'un faux.	C7	0 – 1 – 5 – 6
7a.	Quelques jours après le succès rencontré par sa publication [...], Nadav Ossendryver confiait à Business Insider South Africa : « J'ai dû préciser qu'il s'agissait d'un photomontage à certains médias - comme le Telegraph- qui me demandaient l'autorisation de réutiliser ma photo ».	C5	0 – 1 – 5 – 6
7b.	Le discours direct rend le texte plus vivant, dynamique et donne une impression de réalisme.	C5	0 – 1 – 5 – 6

Qu	Réponses attendues	Comp	Codage
8.	Dans ce cas, il n'y a pas de conséquence grave mais les « fake news » peuvent avoir un impact déterminant sur la vie de personnes, sur des communautés ou sur des événements politiques, car elles peuvent influencer les gens dans leurs opinions, leurs décisions ainsi que dans leurs actes.	C3	0 – 1 – 5 – 6
9.	Trois idées parmi : - se méfier des titres très accrocheurs/chocs - vérifier le sérieux du média qui diffuse l'information - vérifier l'adresse du site internet - retrouver le contexte (date, lieux, personnes) - garder son esprit critique - chercher les incohérences - croiser les sources Ou toute réponse pertinente.	C4 C8	0 - 1 <i>1 réponse correcte : 2</i> <i>2 réponses correctes: 5</i> <i>3 réponses correctes : 6</i> 0 – 3 – 4

DOCUMENT F – QUESTIONNAIRE F

Informer et rester libre – « Le manifeste censuré d'Albert Camus »

Albert CAMUS, extrait d'un article écrit en 1939,
publié en exclusivité dans *Le Monde Afrique*, 18 mars 2012

1.	<input type="checkbox"/> Limitation de la liberté d'expression		C1	0 – 1 – 6
2.	Le paratexte nous apprend que l’article d’Albert Camus a été rédigé en 1939 mais qu’il n’a été publié qu’en 2012. Nous pouvons aussi nous appuyer sur la phrase « Ce texte fut interdit de publication » et sur le titre « Le manifeste censuré d’Albert Camus ».		C2	0 – 1 – 5 – 6
3.	Albert Camus invite les journalistes à rester libres dans ce qu'ils écrivent à un moment de l'histoire où la censure était forte. Il dénonce la censure et la compromission des journalistes qui cautionnent et diffusent les mensonges. Toute réponse du même ordre sera acceptée.		C7	0 – 1 – 5 – 6
4a.	<input type="checkbox"/> Une métaphore		C4	0 – 1 – 6
4b.	<input type="checkbox"/> La montée des nationalismes en Europe et de la censure		C4	0 – 1 – 6
4c.	Cette « marée montante » provoque une angoisse chez le lecteur. Elle donne l’image d’un événement inéluctable / que personne ne peut freiner ou arrêter. On peut la comprendre comme un avertissement face au danger qui menace, c’est-à-dire le naufrage de la liberté d’expression.		C4	0 – 1 – 5 – 6
5a.	<input type="checkbox"/> Une condition		C5	0 – 1 – 6
5b.	Le journaliste peut garder le droit de se taire, de ne pas trahir ses opinions.		C5	0 – 1 – 5 – 6
6.		Journal libre	Journal censuré	C6 0 – 1 3 ou 4 réponses correctes: 5 5 ou 6 réponses correctes: 6
	Il donne l’origine de ses informations.	X		
	Il participe au bourrage de crâne.		X	
	Il aide le public à évaluer les informations.	X		
	Il participe à l'uniformisation des informations.		X	
	Il a recours aux invectives.		X	

Qu	Réponses attendues			Comp	Codage
	Il sert la vérité.	X			
	Il sert le mensonge.		X		
7.	<p>Deux arguments pertinents et rédigés qui répondent à la question. On valorisera une réponse illustrée par des exemples.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obstacle à l'expression - Obstacle à la liberté - Obstacle à la compréhension des événements - Filtrage des informations - Choix / censure des informations en fonction du risque de nuisance à l'état/au pouvoir, à la religion, à l'organisation, à l'entreprise... 			<p>C4</p> <p>C8</p>	<p>0 – 1 – 2 – 5 – 6</p> <p>0 – 3 – 4</p>