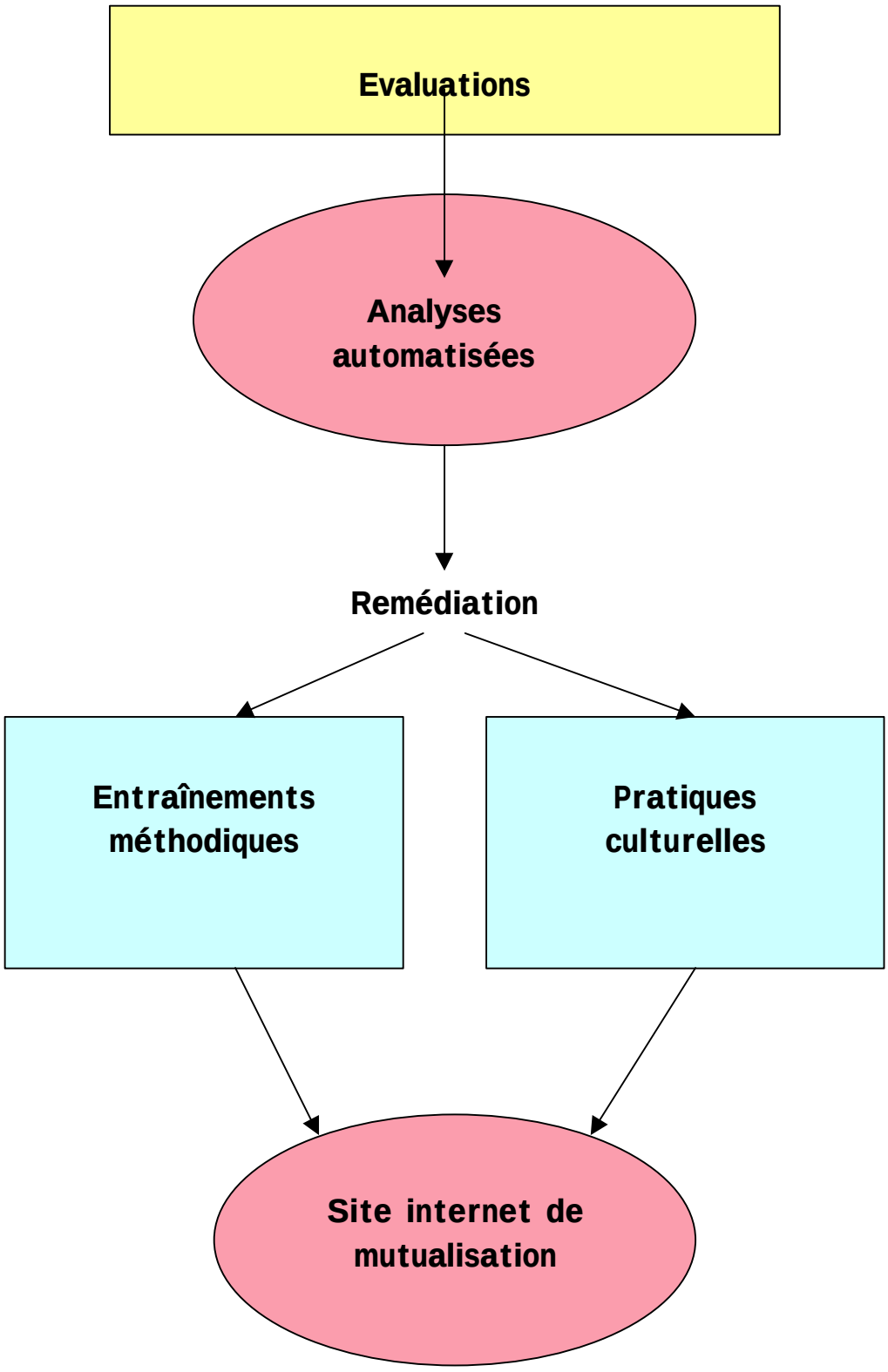
Le Réseau des Observatoires

Locaux de la Lecture

R.O.L.L

Alain Bentolila

Le schéma


Evaluations
Analyses automatisées
Remédiation
Entraînements méthodiques
Pratiques culturelles
Site internet de mutualisation

Les instruments d'évaluation

S'engager dans une démarche pertinente de perfectionnement avec des élèves demande d'abord d'évaluer clairement ce que sait faire chacun : en matière de lecture en particulier, pour un niveau déclaré du cursus, les compétences des enfants sont extrêmement diverses et il n'est pas rare de voir le tiers supérieur d'une classe de CE2 lire mieux que le tiers inférieur du CM2 de la même école !
Nous proposons dans le Roll **des évaluations régulières, une fois par trimestre tout au long du cycle 3**. Ce dispositif obéit à trois principes :

1) <u>Des évaluations diversifiées</u>, portant sur différents types de textes et de lectures.

Nous avons résolu de nous limiter à 3 épreuves : compréhension de **textes narratifs**, de textes dits « **documentaires** » (explicatifs ou expositifs), et **recherche d'information** dans un document. En outre dans les deux premières, nous mesurons la capacité des élèves à comprendre d'une part **les informations explicites** et d'autre part **celles qui sont à reconstruire**.

2) **<u>Des évaluations légères</u>, peu preneuses de temps.**

Elles se présentent sous forme de **QCM soigneusement élaborés et étalonnés**. On pourrait concevoir des épreuves plus approfondies ; mais si les évaluations deviennent trop lourdes et complexes, on peut prévoir un certain rejet de la part des maîtres.

<u>3) Des évaluations fiables</u>

Elles s'appuient sur les connaissances actuelles concernant les aspects de la compréhension des textes et documents écrits. Elles prennent en compte la mesure de la lisibilité des textes.
Depuis la mise en oeuvre du Roll (8 ans), les épreuves ont été affinées et calibrées à partir de **dizaines de milliers de passations**. Les études sur la cohérence des résultats ont été satisfaisantes.

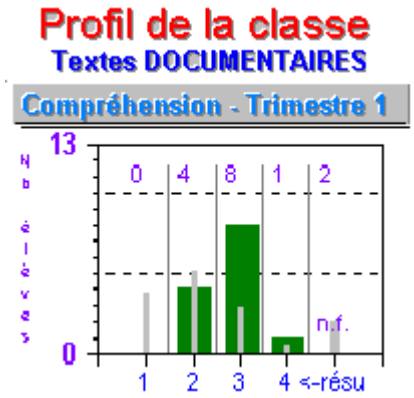
Le logiciel d'analyse

Les évaluations sont le point d'appui de toute pédagogie du perfectionnement. Encore faut-il que les résultats, qui se présentent sous forme éparpillée (tel élève obtient tel résultat à tel type d'épreuve) fassent d'abord l'objet d'analyses et de synthèses, permettant une distribution des élèves selon leurs difficultés respectives.

Ces analyses et synthèses sont réalisées **par le logiciel d'école**. La maniabilité de l'objet a été particulièrement étudiée pour qu'il s'adapte aux utilisateurs les moins expérimentés.

Il génère des tableaux et des graphiques, assortis de commentaires explicites et de propositions d'action.

Exemples de graphiques et tableaux



Distribution des élèves en catégories
1 Très bonnes performances; 2 bonnes
3 faibles 2 très faibles ; en gris, perf nationales"

Récapitulation des élèves aux résultats faibles à toutes les épreuves pour chaque trimestre

Ainsi, les indications du logiciel donnent au maître un supplément de lucidité sur sa classe, considérée globalement, et ses élèves pris individuellement. Cette fonction « d'aide à la décision », apport classique de l'outil informatique, permet d'élaborer des stratégies, d'opérer des regroupements, de définir des priorités.

Le logiciel d'école est l'articulation obligée entre évaluation et perfectionnement.

Chaque fin de trimestre, chaque école exporte les résultats vers l'OCL (observatoire de circonscription) qui opère à son tour des analyses globales. Celles-ci sont renvoyées aux écoles qui peuvent ainsi mieux se situer, mais **elles permettent aussi d'élaborer une stratégie de circonscription en matière de formation.**

Les outils de perfectionnement et de remédiation

C'est dans ces activités que le Roll trouve sa vocation essentielle : améliorer des performances en lecture de groupes importants d'élèves.

Les principes du perfectionnement dans le Roll

Les synthèses et analyses du logiciel permettent l'organisation et la programmation des activités. Les contenus, eux, ont fait l'objet de choix, fondés sur un principe simple : **faire alterner, et si possible articuler, des entraînements méthodiques réguliers et des pratiques culturelles soutenues.** Les outils conçus par l'équipe nationale de l'université de Paris V s'enrichissent des propositions de chaque circonscription. Le tout constitue la « Bibliothèque du Roll ».

1) Les entraînements méthodiques

- L' atelier de questionnement de texte est le principal outil d'entraînement à la compréhension ; un groupe (5 à 8) enfants, modérément hétérogène s'interroge sur les sens précis d'un texte, à partir de ce que chacun à compris **après la lecture** ; une vérification avec l'aide du maître établit ensuite précisément le sens. Cet exercice fait l'objet d'un protocole de déroulement très précis propre au Roll. Il permet d'acquérir chemin faisant les "gestes mentaux" de la compréhension et génère des comportements de lecteurs actifs.

- Des exercices systématiques sont mis à la disposition des enseignants. Ils visent à entraîner certaines compétences particulières (gestion des personnages, compréhension du sens local, construction de l'implicite, compréhension du plan d'une explication etc.). Un recueil de modèles est proposé aux maîtres, à partir duquel ils construisent leurs propres batteries.

2) Le développement des pratiques culturelles

- La mise en place de projets de lecture écriture tient une place importante dans ce cadre : réaliser une étude destinée aux correspondants sur les ressources agricoles locales, faire paraître un journal régulièrement, écrire une pièce de théâtre à partir d'événements historiques… et la jouer. Ces entreprises d'un mois, quinze jours… ou de toute l'année, en mettant les

enfants dans des situations où la lecture à du sens (« lire et écrire pour faire ... ») rendent les acquisitions plus sûres.

- Le développement de la lecture personnelle

  Les apprentissages méthodiques, même renouvelés en ceci qu'ils sont redirigés vers la compréhension, ne peuvent avoir d'effet durable sans une pratique régulière et abondante de la lecture personnelle: c'est pendant cette activité que les entraînements se réinvestissent et se consolident ; c'est aussi le support privilégié de la connaissance du monde, elle-même nécessaire ... à la compréhension des textes. Le Roll propose des modèles d'activités d'animation autour du livre de jeunesse, orientées vers la montée en puissance de la lecture personnelle.

Le site internet : uvp5.univ-paris5.fr/roll

L'ensemble des écoles du réseau bénéficient d'un site internet dont l'accès leur est réservé. Elles y trouvent un espace de **mutualisation des instruments** proposés par l'ensemble des sites ; elles y découvrent la **totalité des résultats** de chacune des 70 circonscriptions concernées ; elles bénéficient **d'un forum** permettant à chacun de faire part de ses réflexions et de ses questions ; l'ensemble des **outils de remédiation** et des **tests d'évaluation** sont **téléchargeables** directement sur le site.

Ce site internet prend tout son sens en permettant à nos sites des DOM-TOM et de l'étranger (Madagascar, Mayotte, Maroc, Afrique de l'Est) de partager la culture des membres du réseau en matière d'apprentissage de la lecture.