

Test de positionnement – Réseau d'observatoires Locaux de la Lecture

1. Elève

NOM	
PRENOM	
CLASSE	

2. Présentation du texte

Titre du roman (d'où est extrait le texte)	L'oeil de la vouivre
Édition, nb de pages (lignes)	Mille ans de Frissons, éd. Milan, 83 lignes
Situation de l'extrait par rapport au roman	Conte complet
L'auteur	anonyme

3. Questions

Questions	Cochez une seule réponse
1. Le personnage principal s'appelle	<input type="checkbox"/> Julien <input type="checkbox"/> Justin <input type="checkbox"/> Justinien <input type="checkbox"/> Germain <input type="checkbox"/> Jasmin
2. Que fait le personnage principal au début de l'histoire	<input type="checkbox"/> il se promène dans les bois <input type="checkbox"/> il cueille des fruits dans les bois <input type="checkbox"/> il coupe du bois <input type="checkbox"/> il ramasse des champignons <input type="checkbox"/> il chasse
3. La vouivre est :	<input type="checkbox"/> un chien avec des ailes <input type="checkbox"/> un lion avec des ailes <input type="checkbox"/> un éléphant avec des ailes <input type="checkbox"/> un serpent avec des ailes <input type="checkbox"/> un gorille avec des ailes
4. L'oeil de la vouivre est	<input type="checkbox"/> un morceau de volcan <input type="checkbox"/> une pierre blanche <input type="checkbox"/> une feuille précieuse <input type="checkbox"/> une pierre précieuse <input type="checkbox"/> un bout de bois
5. Le personnage principal se bat contre la vouivre	<input type="checkbox"/> pour lui voler son oeil <input type="checkbox"/> pour la manger <input type="checkbox"/> pour la capturer <input type="checkbox"/> pour lui voler ses ailes <input type="checkbox"/> pour lui voler ses dents

6. Qui a gagné ?	<input type="checkbox"/> Le personnage principal <input type="checkbox"/> La vouivre <input type="checkbox"/> Le forgeron
7. En rentrant chez lui, la femme du personnage	<input type="checkbox"/> le félicite <input type="checkbox"/> l'embrasse <input type="checkbox"/> lui demande pourquoi il rentre si tard <input type="checkbox"/> ne lui parle pas <input type="checkbox"/> ne le reconnaît pas
8. Quand le personnage sort la pierre précieuse devant sa femme, la pierre précieuse est	<input type="checkbox"/> une pierre grise sans valeur <input type="checkbox"/> une pierre précieuse <input type="checkbox"/> un morceau de bois <input type="checkbox"/> une pierre blanche <input type="checkbox"/> une pierre volcanique
9. A la fin du texte, le personnage principal	<input type="checkbox"/> est devenu un beau jeune homme <input type="checkbox"/> est devenu riche <input type="checkbox"/> est devenu un prince charmant <input type="checkbox"/> est devenu vieux <input type="checkbox"/> est devenu roi
10. L'histoire se termine de la façon suivante :	<input type="checkbox"/> le personnage quitte sa femme <input type="checkbox"/> le personnage meurt et sa femme se remarie <input type="checkbox"/> le personnage meurt et sa femme l'attend toujours <input type="checkbox"/> le personnage devient riche et sa femme meurt <input type="checkbox"/> le personnage épouse la vouivre