

<b>DIPLOME NATIONAL DU BREVET – SESSION 2015</b>		
Série : <b>PROFESSIONNELLE</b>		
Epreuve : <b>FRANÇAIS</b>	<b>NOTATION SUR 40</b>	Durée : <b>3 heures</b>
		Nature de l'épreuve : <b>écrite</b>

### CONSEILS AUX CANDIDATS

*L'épreuve se déroule en deux parties séparées par une pause.*

#### PREMIERE PARTIE

**25 points (Durée totale : 1h 30)**

**Rappel :**

- Dictionnaire de la langue française non autorisé.
- Distribution de la première partie (**texte support et questions**).
- Questions (**15 points**) et réécriture (**5 points**).
  - **Les candidats remettent leur copie.**
- Dictée (**5 points**).
  - **Les candidats conservent sur la table le texte support et les questions.**

**NOTA :** *Les candidats ne sont pas autorisés à quitter la salle avant la fin du délai de 1h30.*

**Pause : 15 minutes**

#### DEUXIEME PARTIE

**15 points (Durée totale : 1h 30)**

**Rappel :**

- Dictionnaire de la langue française autorisé.
- Distribution de la deuxième partie : **Rédaction**

**Première partie**

Rose Aimé remonta Lalue, la grande artère colorée, entrant dans chaque maison, chaque boutique pour proposer ses services. Au « Kentucky Fried Chicken », chaîne américaine qui installait son service de restauration, elle prit place dans la longue file d'individus de tous âges [...].

5 – C'est bon. Tu peux venir demain. Tu seras dans les équipes de nettoyage. Tu sais manier le balai, au moins... ? [...]

Un travail ! Elle avait trouvé un travail !

– Frotte, frotte ! Tu ne vois pas que c'est encore sale ? aboya monsieur Modestin.

10 Rose-Aimée s'essuya le front du revers de la main. Comme le restaurant ouvrait à huit heures du matin et offrait des petits déjeuners à des hommes pressés, il fallait être à pied d'œuvre dès quatre heures. L'équipe se composait de trois gamines et d'un garçon, qui puisaient de l'eau à la pompe, frottaient le carrelage, astiquaient les énormes machines de la cuisine, jetaient les détritrus de la veille avant l'arrivée de l'équipe chargée de la cuisine. Une fois les petits déjeuners servis, il fallait s'attaquer  
15 à la préparation des poulets. [...] Elle éprouvait la plus vive répugnance à prendre dans ses mains cette chair, qui, une fois décongelée, devenait flasque et molle sous ses doigts. [...] Le plus dur cependant, n'était pas d'aider à la cuisine, c'était de nettoyer la salle du restaurant. Le patron, monsieur Modestin, n'était jamais content. Il accablait le personnel d'injures, et surtout Rose-Aimée trop douce, trop timide, qui  
20 n'osait jamais se rebeller [...].

– Frotte, frotte ! Est-ce que tu ne comprends pas quand on te parle ?

Comme Rose-Aimée, agenouillée sur le sol, s'appêtait à attirer vers elle le seau d'eau mousseuse, d'un coup de pied monsieur Modestin l'envoya valser à l'autre bout de la pièce. Un grand calme s'empara de Rose-Aimée. Elle qui avait peur de  
25 tout brusquement se sentit forte. [...] Elle se mit debout, et, regardant monsieur Modestin fit simplement, jetant sa serpillière :

– Frottez vous-même ! [...]

Non, elle ne reviendrait plus jamais courber son dos et user sa jeunesse sur les carreaux du « Kentucky Fried Chicken ». Et personne ne devait accepter de travailler dans ces conditions.

**QUESTIONS (15 points)**

1. Dans quel type d'entreprise Rose-Aimée a-t-elle trouvé du travail ? 1 point
2. Quels sont les sentiments éprouvés par Rose-Aimée une fois qu'elle apprend qu'elle a été embauchée ? Quels sont les indices dans le texte qui le montrent ? 2 points
3. Quelles sont les tâches que Rose-Aimée devait effectuer dans son nouveau travail ? Précisez les conditions de travail. 3 points
4. L'expression « il fallait être à pied d'œuvre dès quatre heures » signifie : 1 point
  - Il faut se rendre à pied à l'entreprise.
  - Il faut déjà être prêt pour travailler dès quatre heures du matin.
  - Il fallait donner des œuvres dès quatre heures du matin.
5. Quel portrait psychologique peut-on dresser de monsieur Modestin ? Comment peut-on qualifier son attitude envers les employés de l'entreprise ? Justifiez votre réponse. 2 points
6. Quel changement d'attitude peut-on observer chez Rose-Aimée ? 2 points
7. « Un grand calme s'empara de Rose-Aimée. » (ligne 24)  
Quel est le temps verbal employé ici ?  
Expliquez pourquoi ce temps est employé à ce moment du texte. 2 points
8. Pour quelles raisons Rose-Aimée quitte-t-elle définitivement son travail ? 2 points

**REECRITURE (5 points)**

Réécrivez ce passage en remplaçant le pronom personnel « Elle » par le pronom de la première personne du singulier « Je ».  
Faites toutes les modifications qui s'imposent.

« Elle qui avait peur de tout brusquement se sentit forte. [...] Elle se mit debout, et, regardant monsieur Modestin fit simplement, jetant sa serpillière :

- Frottez vous-même ! [...]

Non, elle ne reviendrait plus jamais courber son dos et user sa jeunesse sur les carreaux du « Kentucky Fried Chicken ».

<b>DIPLOME NATIONAL DU BREVET – SESSION 2015</b>	
Série : PROFESSIONNELLE	
Epreuve : <b>DICTÉE</b>	<b>NOTATION SUR 40</b>
Durée : <b>15 minutes</b>	Nature de l'épreuve : <b>écrite</b>

**DICTÉE (5 points)**

Duroy demeura quelques minutes à regarder la campagne lointaine, et il murmura : « Il ferait bougrement bon, là-bas, un jour comme ça. » Puis, il songea qu'il lui fallait travailler, et tout de suite, et aussi envoyer, moyennant dix sous, le fils de sa concierge dire à son bureau qu'il était malade.

Il s'assit devant sa table, trempa sa plume dans l'encre, prit son front dans sa main et chercha des idées. Ce fut en vain. Rien ne venait.

Il ne se découragea pas cependant. Il pensa :

« Bah, je n'en ai pas l'habitude. C'est un métier à apprendre comme tous les métiers. »

D'après Guy de Maupassant, *Bel-Ami*, 1885.

**L'examineur devra écrire le nom propre « Duroy » au tableau.**

<b>DIPLOME NATIONAL DU BREVET – SESSION 2015</b> Série : PROFESSIONNELLE	
Epreuve : <b>RÉDACTION</b>	<b>NOTATION SUR 40</b>
Durée : <b>1h 30</b>	Nature de l'épreuve : <b>écrite</b>

## Deuxième partie

*Vous traiterez au choix l'un des deux sujets suivants :*

### **SUJET 1    Sujet d'imagination**

Vous êtes stagiaire au restaurant « Kentucky fried chicken ». Vous avez assisté à l'incident entre Monsieur Modestin et Rose-Aimée. Un dialogue s'installe entre vous et elle, dans lequel vous tentez de la convaincre de rester.

Votre texte sous forme de dialogue fera au moins deux pages.

### **SUJET 2    Sujet de réflexion**

Certains pensent que le salaire est le plus important dans le choix d'un métier, d'autres estiment que le bien-être passe avant tout. Donnez votre point de vue.

Vous exposerez vos arguments en organisant vos idées, illustrées d'exemples, en paragraphes.

Votre texte fera au moins deux pages.