

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

- TOUTES SPÉCIALITÉS -

- Session 2011 -

FRANÇAIS

Durée : 2 heures

C.A.P.	Spécialité : TOUTES SPÉCIALITÉS	Code Spécialité :	Durée : 2 h	Session 2011
Épreuve :	FRANÇAIS	N° Sujet :	Coefficient:	Folio 1 / 3

La scène se passe en Irlande, au dix-neuvième siècle.

Ce métier de berger, il ne l'avait pas voulu, et c'est d'une tout autre profession qu'il avait rêvé dans son enfance. Il y avait au village un vieil ébéniste, auquel il s'était lié d'amitié filiale¹ à force de séjourner dans son atelier. Il aimait l'odeur forestière des pièces de bois qui séchaient dans le faux plafond de la pièce. Il avait vite appris à en distinguer les essences², les unes triviales³ comme le saule et l'aulne qui peuplaient les fonds marécageux et les rives des ruisseaux, d'autres nobles, comme le chêne et le noyer très rares en Irlande, enfin quelques pièces de bois exotiques déposées là par des marins qui comptaient se marier à leur retour dans un lit d'acajou, de palissandre ou de cèdre.

Eléazar comptait bien entrer en apprentissage chez ce Charlton avec lequel il s'entendait à merveille, quand l'ébéniste était mort sans crier gare au grand chagrin du jeune garçon. De l'atelier où il s'était rendu une dernière fois, le cœur crevé de tristesse, il avait rapporté pour tout héritage un unique copeau de sapin. Ce n'était pas un vain⁴ souvenir pour lui. L'usage voulait que les adolescents, qui souhaitaient s'engager comme apprentis, circulent dans la grande foire de Galway avec, attaché à leur casquette, l'insigne du métier qu'ils avaient choisi, flocon de laine pour les bergers, épi de blé pour les cultivateurs, copeau de bois pour les menuisiers, lamelle de ressort pour les forgerons.

Eléazar avait ainsi plongé dans la foule pendant une matinée, mais personne n'avait voulu remarquer le copeau qui dépassait de sa casquette et s'enroulait en boucle blonde sur son oreille. Quand il avait bien fallu rejoindre son père au pub⁵, il l'avait trouvé en compagnie d'un éleveur du voisinage qui cherchait un berger. Il n'avait pu retenir ses larmes lorsque son père, en topant dans la main de l'inconnu, l'avait voué à un métier qu'il n'avait pas voulu. Trois jours plus tard, il partait rejoindre les moutons de la ferme Hezlett.

« Que veux-tu, c'est le destin ! lui avait dit sa mère en rassemblant son mince balluchon. On doit toujours accepter son destin. »

Michel Tournier, *Eléazar ou la source et le buisson*, Éditions Gallimard, 1996.

1. filial : qui concerne le fils ou la fille
2. les essences : les espèces, variétés
3. triviales : banales
4. vain : inutile, sans valeur
5. pub : bistrot anglais

C.A.P.	Spécialité : TOUTES SPÉCIALITÉS	Code Spécialité :	Durée : 2 h	Session 2011
		Épreuve : FRANÇAIS	N° Sujet :	Coefficient: Folio 2 / 3

QUESTIONS

COMPÉTENCES DE LECTURE

(10 points)

- 1 – Enfant, Eléazar rêvait de devenir ébéniste. Indiquez ce qui l'avait attiré dans ce métier.
Montrez, en prenant appui sur un bref extrait des lignes 1 à 10, qu'il s'était préparé à l'exercer.
2 points
- 2 – Eléazar s'était lié « d'amitié filiale » avec le vieil ébéniste (ligne 3).
Expliquez cette expression et relevez deux autres expressions entre les lignes 11 et 19 qui permettent de développer votre réponse.
1,5 point
- 3 – Plusieurs raisons vont écarter Eléazar de son choix professionnel.
Citez-en deux.
2 points
- 4 – Dans le second paragraphe du texte, on présente une coutume irlandaise concernant l'apprentissage. Expliquez cette coutume et comparez-la avec les pratiques actuelles.
2,5 points
- 5 – Quelle attitude le père et la mère attendent-ils de leur fils? Justifiez votre réponse.
2 points

COMPÉTENCES D'ÉCRITURE

(10 points)

15 à 20 lignes

Imaginez qu'Eléazar, avant que son père ne tope dans la main de l'inconnu, ait une discussion avec lui.

Il cherche à le convaincre qu'il veut continuer à chercher un apprentissage chez un ébéniste. Son père lui oppose ses arguments (raisons matérielles, avantages du métier de berger, respect de l'autorité et des traditions, ...).

Votre travail commencera ainsi :

Eléazar s'approcha des deux hommes, salua poliment puis s'adressa à son père :
«

Une attention particulière sera accordée à la présentation, à l'orthographe et à la syntaxe.

C.A.P.

Spécialité : **TOUTES SPÉCIALITÉS**

Code Spécialité :

Durée :

2 h

Session

2011

Épreuve :

FRANÇAIS

N° Sujet :

Coefficient:

Folio
3 / 3

PROPOSITIONS DE CORRECTION

COMPÉTENCES DE LECTURE

(10 points)

- 1 – Eléazar rêvait de devenir ébéniste. Ce qui l'attirait dans ce métier, c'était « l'odeur forestière ». **(1 point)** Il était prêt à exercer ce métier puisqu'il avait appris des éléments du métier : « Il avait vite appris à en distinguer les essences ». **(1 point : la réponse ne se limite pas à un relevé)** **2 points**
- 2 – Eléazar et le vieil ébéniste étaient très fortement liés. Cette relation est assimilée dans le texte à une relation père/fils, voire grand-père/petit-fils. **(0,5 point)**
Cela se comprend à partir des expressions suivantes :
- « il s'entendait à merveille » (ligne 12) ;(cette citation met en valeur l'amitié)
 - « au grand chagrin du jeune garçon » (lignes 12-13) ; « le cœur crevé de tristesse » (lignes 13-14) (il le pleure comme quelqu'un de sa famille)
 - « pour tout héritage » (ligne 14) ;(le mot héritage renvoie à une relation familiale)
 - « ce n'était pas un vain souvenir pour lui » (ligne 15) (Eléazar souhaite avoir quelque chose le vieil homme)
- 0,5 point par expression commentée (total maximum de 1 point).** **1,5 point**
- 3 –
- Le décès de Charlton ;
 - Aucun patron ne remarque Eléazar à la foire de Galway ;
 - Le marché conclu entre le père de l'adolescent et un éleveur du voisinage ;
 - L'autorité de son père.
- Deux raisons exigées, 1 point pour chacune.** **2 points**
- 4 – Cette coutume consiste pour l'apprenti à rechercher un maître en se déplaçant dans les allées d'une foire avec un signe distinctif visible sur leur casquette : copeau de bois pour les ébénistes ; flocon de laine pour les bergers, épi de blé pour les cultivateurs, lamelle de ressort pour les forgerons. Le patron à la recherche d'un apprenti peut les remarquer et les engager. **1 point pour une explication cohérente**
Actuellement, même s'il ne se promène plus dans une foire, l'apprenti effectue toujours la démarche de se présenter et d'indiquer sa volonté d'exercer un métier.
Cependant, il passe par un organisme (CFA) ou son professeur. Il peut passer par un stage pour se faire connaître ou répondre à une annonce. La foire n'est plus un lieu de recherche d'apprentissage. **1,5 point pour un lien établi (ressemblance ou différence) et correctement expliqué entre les habitudes actuelles et la coutume**
2,5 points
- 5 – Le père comme la mère attendent la soumission de leur fils. **1 point.**
Le père a engagé la discussion avec un éleveur avant même que son fils ne soit revenu de sa recherche. Apparemment, les larmes ne le font pas changer d'avis. La mère par l'expression « c'est le destin » lui indique également qu'il faut se soumettre. **1 point**
2 points

COMPÉTENCES D'ÉCRITURE

(10 points)

- Maîtrise de la langue et présentation = **3 points**
 - o 1 point : Respect de la longueur demandée et lisibilité.
 - o 2 points : Syntaxe, ponctuation, orthographe.
- Respect de la consigne **2 points**
- Contenu et organisation du texte : **5 points**

REMARQUE :

Total sur 20 points. La note définitive à reporter sera sur 10 points.

C.A.P.

Spécialité : **TOUTES SPÉCIALITÉS**

CORRIGÉ

Code Spécialité :

Durée :

2 h

Session

2011

Épreuve :

FRANÇAIS

N° Sujet :

Coefficient:

Folio
1 / 1