

SESSION 2012

Brevet d'Études Professionnelles
« rénové »

FRANÇAIS

Corrigé
FIB-11-02

Compétences de lecture

(10 points)

Texte 1

- 1- En quoi, d'après les auteurs de l'article, la webcam peut-elle constituer un danger ?

(2 points)

Éléments pour répondre à la question :

- Piratage d'ordinateur
- Espionnage
- Manipulation

Texte 2

- 2- En vous appuyant sur une analyse précise du lexique, dites quel est le rôle de la technique dans la société imaginée par George Orwell.

(2 points)

Éléments pour répondre à la question :

- **Surveillance visuelle et sonore**, par exemple : « le télécran recevait et transmettait » ; « il captait tous les sons simultanément » ; « champ de vision de la plaque de métal » ; « être vu aussi bien qu'entendu » ; « on était surveillé » ; « La police de la Pensée surveillait tout le monde » ; « tout son émis était entendu » ; « tout mouvement était perçu » (verbes de perception, lexique technique des médias)
 - **Endoctrinement, manipulation** : voix du télécran qu'on ne peut arrêter, informations imposées (production de la fonte, neuvième plan triennal).
- 3- Cette société a plusieurs moyens de priver l'individu de liberté ; montrez que l'auteur les présente de façon à rendre la description de plus en plus inquiétante.

(3 points)

On attend du candidat qu'il rende compte d'une progression :

- 1^{er} § : la voix peut être assourdie mais ne peut être éteinte. L'idée de surveillance n'est pas encore présente mais la présence de la Police de la Pensée est déjà suggérée par l'intermédiaire de la voix.
- 2^{ème} § : un hélicoptère surveille (patrouille) mais « les patrouilles n'avaient pas d'importance » : ce moyen de surveillance est présenté comme désuet, dépassé.
- 3^{ème} § : « La Police de la Pensée » : elle s'impose comme un moyen de surveillance plus sophistiqué et plus efficace qui prive totalement l'individu de liberté. Elle constitue une menace permanente. Le télécran contrôle tout le monde, tout le temps.

Par exemple :

- Répétition du mot « surveillance », « surveillé »
- Enfermement : le personnage ne peut échapper au contrôle.
- Omniprésence : « demeurait dans le champ de vision », « elle surveillait tout le monde constamment ».
- Remplacement du pronom « il » par le pronom indéfini « on » (perte d'individualité et généralisation à l'ensemble de la société), (« il pouvait être vu », « On devait vivre, on vivait »).

Textes 1 et 2

- 4- En confrontant les deux textes, dites en quoi le roman d'anticipation de George Orwell traduit des inquiétudes qui sont aujourd'hui d'actualité.
(3 points)

On attend du candidat qu'il perçoive les points communs (intrusion dans la vie privée) mais aussi les différences (pouvoir totalitaire dans le roman d'anticipation / manipulation du consommateur dans la situation rapportée par Sciences et Vie Junior).

Éléments pour répondre à la question :

- *George Orwell a imaginé en 1948 (contexte de la guerre froide) ce que pourrait devenir la société en 1984 si la technique était utilisée par un pouvoir totalitaire à des fins de contrôle et d'endoctrinement des citoyens. En 1948, les techniques n'étaient pas suffisamment élaborées pour permettre une surveillance aussi omniprésente et une manipulation aussi généralisée : son roman est un roman d'anticipation. Or aujourd'hui, les nouvelles technologies pourraient rendre possible cette intrusion dans la vie privée et cette manipulation des citoyens par le biais d'Internet, de la webcam...*
- *Néanmoins, dans l'article, les risques d'intrusion et de manipulation évoqués se limitent à la consommation (publicité adaptée aux besoins et goûts supposés des consommateurs).*

Évaluation des compétences d'écriture

10 points

Grille d'évaluation des compétences d'écriture

Invention	<i>4 points</i>
La situation d'énonciation et les caractéristiques du dialogue sont respectées.	OUI- NON
Le dialogue propose deux points de vue sur l'utilisation des nouvelles technologies. Chaque interlocuteur exprime au moins deux arguments avec des exemples précis.	OUI-NON
La conclusion du débat prend en compte les deux avis et propose un point de vue personnel	OUI-NON
Donc la longueur est convenable et l'intérêt du lecteur est sollicité.	
Organisation	<i>3 points</i>
L'argumentation est organisée.	OUI-NON
Les connecteurs d'opposition, de cause et de conséquence sont utilisés de manière cohérente	OUI-NON
Donc le lecteur suit la progression de l'argumentation produite	
Expression	<i>3 points</i>
La structure des phrases est globalement correcte.	OUI-NON
L'orthographe grammaticale est globalement correcte.	OUI-NON
Le lexique utilisé est globalement approprié et précis.	OUI-NON
Donc le lecteur comprend le texte produit sans effort particulier.	