 Jerôme.Chrétinat-Amiens

|  |  |
| --- | --- |
| Intitulé du scénario numérique | **L’oral pour amener tous les élèves à décrire, raconter et synthétiser la vie au XIXème siècle avec le numérique.** |
| Capacité (s) | Pratiquer différents langages en histoire et en géographie |
| Cycle | cycle 3 |
| Niveau | CM1-CM2 |
| Place dans le programme | Classe de CM2/Thème 2 : L’âge industriel en France |
| Compétences particulièrement travaillées | **Pratiquer différents langages en histoire et en géographie**   * Ecrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger. * S’exprimer à l’oral pour penser, communiquer et échanger. * S’approprier et utiliser un lexique historique approprié   **Se repérer dans le temps : construire des repères historiques**   * Mémoriser les repères historiques liés aux programmes et savoir les mobiliser dans différents contextes.   **Coopérer et mutualiser**   * Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives. * Organiser son travail dans le cadre d’un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances. * Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels. |
| Problématique de la leçon | Comment conduire les élèves à coopérer à une réalisation numérique en histoire, pour développer et améliorer la pratique de l’oral ? |
| Outils /ressources numériques | Outils de l’ENT : enregistreur vocal, cahier multimédia |
| Prise en compte PIX | **Domaine 1 : Informations et Données**  Mener une recherche et une veille d’informations  *Effectuer une recherche simple en ligne en utilisant un moteur de recherche*  **Domaine 2 : Communication et Collaboration**  Partager et publier  *Publier des contenus en ligne*  **Domaine 3 : création de contenus**  Développer des documents visuels, sonores  *Produire ou numériser une image ou un son*  **Domaine 5 : Environnement numérique**  Évoluer dans un environnement numérique  *Utiliser les fonctionnalités élémentaires d’un environnement numérique* |
| Ressources Éduthèque éventuellement |  oui  Ressource (s) : Histoire par l’image, le site.TV, Lumni |
| Modalité dominante |  Travail en autonomie   Travail collaboratif   Synchrone   Asynchrone |
| Temps estimé | 6 heures |
| Quelle(s) différenciation(s) ? | Différenciation par les contenus  Différenciation par les productions  Différenciation par la structuration de la classe  Différenciation par le processus d’apprentissage |
| Hypothèse de départ : en quoi le numérique est-il un facilitateur d’apprentissage et d’acquisition de la compétence ? | L'oral a été remis en avant dans les programmes de l'école primaire de 2015. Généralement, l'oral est utilisé comme outil de communication en classe mais il doit faire l'objet de réelles séances d'apprentissage pour permettre aux élèves de comprendre à l'oral, de s'exprimer et communiquer, de construire et vivre une culture commune mais également d'apprendre à lire, de comprendre l'écrit et de produire de l'écrit.  L'outil numérique permet de mettre l'élève en production en s'enregistrant, s'écoutant ou se réécoutant. Garder trace d'une production orale permet à l'enseignant de remédier aux difficultés de certains élèves et aux élèves de mesure les progrès accomplis entre deux enregistrements.  La séquence aura plusieurs objectifs :   * Réaliser une recherche documentaire sur la vie au XIXème S, synthétiser les informations * Réaliser des interviews des personnages (ouvriers, inventeurs…) et les enregistrer. * Produire un support numérique pour les présenter sous la forme d’un cahier multimédia dans l’ENT à destination des parents et autres écoles du REP. |
| Auteur / Autrice (s)  Nom prénom  courriel académique | Sophie Wattez/Jérôme Chrétinat/ Alice Vignon  [sophie.wattez@ac-amiens.fr](mailto:sophie.wattez@ac-amiens.fr)  [alice.quillet@ac-amiens.fr](mailto:alice.quillet@ac-amiens.fr)  [jerome.chretinat@ac-amiens.fr](mailto:jerome.chretinat@ac-amiens.fr) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Scénario numérique testé en classe  (estimation) |  octobre   novembre   décembre   janvier |  février   mars   avril   mai |

Pour les auteurs = cette fiche doit être synthétique. Elle présente un scénario.